

GIUGNO - NOVEMBRE 2021 Galleria d'Arte Moderna Casa del Cinema Nell'ambito della mostra Ciao Maschio. Volto, potere e identità dell'uomo contemporaneo, alla Galleria d'Arte Moderna di Roma, sono state organizzate iniziative culturali interdisciplinari in modo da ampliare e intensificare la gamma delle possibilità di letture artistiche, intorno alla rappresentazione e all'identità del maschio contemporaneo. A cominciare da una rassegna di film d'artista e sperimentali degli anni Sessanta e Settanta, a cura di Annamaria Licciardello (CSC-Cineteca Nazionale), continuando con azioni poetiche, readings teatrali, incontri, lectures a cura di Claudio Crescentini (Sovrintendenza Capitolina). Un concentrato programma di eventi nel rispetto delle norme di sicurezza e distanziamento fisico.

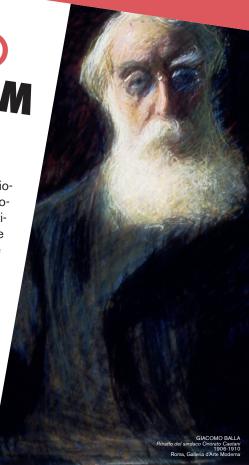
Gli incontri si terranno nell'area del chiostro/giardino della Galleria e le proiezioni presso la Casa del Cinema

CALENDARIO RASSEGNA DI FILM

«UN SUPERMASCHIO»

Rassegna realizzata con il CSC – Cineteca Nazionale, in collaborazione con il CSC – Archivio Nazionale Cinema Impresa, e dedicata al cinema sperimentale e d'artista italiano degli anni Sessanta e Settanta attraverso il quale si intende indagare le molteplici e divergenti modalità di rappresentazione del maschile. La denominazione della rassegna si appropria ironicamente del titolo del film di Ugo Nespolo *Un Supermaschio* (1976) che a sua volta in maniera altrettanto ironica e dissacrante si ispirava al romanzo di Alfred Jarry, *Le Surmâle, roman moderne* (1902).

I film saranno trasmessi all'interno della Galleria d'Arte Moderna, nella biblioteca/sala video, in orario mostra (10:00-18:30 con chiusura museo h 18:00).



Dal 23 giugno al 15 agosto

Boettinbianchenero

di Ugo Nespolo

16mm, b/n, sonoro, 6', 1968 con Alighiero Boetti, La Galleria Christian Stein (si riconoscono Michelangelo Pistoletto, Mario Ceroli, Giulio Paolini). Courtesy of Ugo Nespolo

Buongiorno Michelangelo

di Ugo Nespolo

16mm, col e b/n, sonoro, 20', 1968-69 con Michelangelo Pistoletto, Maria Pistoletto, Daniela Chiaperotti, Tommaso Trini, Daniela Palazzoli, Gianni Simonetti, Vasco Are, Gian Enzo Sperone, Gilberto Zorio Courtesy of Ugo Nespolo

Un supermaschio

di Ugo Nespolo

fotografia e montaggio: Bruno Dreossi, Ugo Nespolo, organizzazione: Fiorello Lana e Laura Remondino, musiche: Roberto Musto, 16mm, col, sonoro, 30', produzione: Antidogma Cinema, 1976, con Galeno, Enrica Arnod, Liliana Berutto, Primo Doria, Mario Gramaglia, Marco Livio, Luigi Mainolfi, Mario Monge, Laura Remondino, Antonmario Semolini, Tonci Violi Courtesy of Ugo Nespolo

Dal 17 agosto al 12 settembre

La galante avventura del cavaliere dal lieto volto

di Ugo Nespolo

16mm, col e b/n, sonoro, 25', 1967 con Lucio Fontana, Enrico Baj, Renato Volpini, Carla Vignola, Daniela Chiaperotti, Giorgio Piana Courtesy of Ugo Nespolo

Se l'inconscio si ribella

di Alfredo Leonardi

16mm, b/n, sonoro, 21', 1967 con Carlo Cecchi, Peter Hartman, Francesco e Silvana Leonardi, Cathy Berberian, Living Theatre



RASSEGNA DI FILM

RASSEGNA DI FILM

Dal 14 al 26 settembre

Enrico Castellani

di Franco Angeli 16mm, b/n, muto, 34', 1967 Courtesy of Archivio Franco Angeli.

Dal 28 settembre al 10 ottobre SKMP2

di Luca Maria Patella 16mm, col e b/n, sonoro, 34', 1968

Costretto a scomparire

di Gianfranco Baruchello 16mm, col, sonoro, 15', 1968

Dal 12 al 24 ottobre

Comunicato speciale

di Renato Ferraro 16mm, col, sonoro, 8', 1968

Vampiro Romano

di Alfredo Leonardi Super8, col, sonoro, 25', 1970

Dal 26 ottobre al 14 novembre

Orgonauti, evviva!

di Alberto Grifi

35mm, col, sonoro, 19', 1970 musica: Alvin Curran - Gruppo di musica

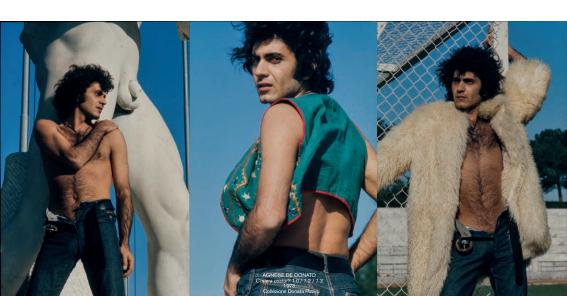
elettronica VIVA

interpreti: Aya Alkin, Paolo Brunatto, Poupée Brunatto, Sandra Cardini, Giordano Falzoni, Gianna Gelmetti, Alberto Hammerman, Alfredo Leonardi, Silvana Leonardi, Saro Liotta, Sophie Marland, Gioacchino Saitto produzione: Corona Cinematografica Courtesy of Fondazione Cineteca di Bologna

Il grande freddo di Alberto Grifi

Bologna

35mm, col, sonoro, 20', 1971 con Giordano Falzoni, produzione: Corona Cinematografica Courtesy of Fondazione Cineteca di



CALENDARIO INCONTRIE INCONTRIE READINGS TEATRALI

Martedì 14 settembre, h 18:30

Uomini "scritti" da donne

Reading di poesia con la partecipazione di Lucianna Argentino, Antonella Maria Carfora, Patrizia Chianese, Enza Cigliano, Laura Colombo, Stefania Di Lino, Laura Facchini, Raffaella Lanzetta, Maria Teresa Laudenzi, Carolina Lombardi, Camelia Mirescu, Maria Grazia Savino, Rossella Seller



Giovedì 16 settembre, h 18:30

Con gli occhi di Virginia #1

da Una stanza tutta per sé di Virginia Woolf. Adattamento di Ritanna Armeni; interpretazione di Galatea Ranzi

Sabato 18 settembre, h 21:00

CASA DEL CINEMA

Teatro all'aperto Ettore Scola, nell'ambito della rassegna

CALEIDOSCOPIO RINASCE IL CINEMA A VILLA **BORGHESE**

Prenotazione presso la Casa del Cinema a partire da 90 minuti prima dell'inizio dello spettacolo Proiezione dei film

Orgonauti, evviva!

di Alberto Grifi

con Aya Alkin, Paolo Brunatto, Poupée Brunatto, Sandra Cardini, Giordano Falzoni, Gianna Gelmetti, Alberto Hammerman, Alfredo Leonardi, Silvana Leonardi, Saro Liotta, Sophie Marland, Gioacchino Saitto,

produzione: Corona Cinematografica Courtesy of Fondazione Cineteca di Bologna

Vogliamo i colonnelli (Cronaca di un colpo di stato)

di Mario Monicelli

35mm, col, sonoro, 98', 1973 con Ugo Tognazzi, François Perier, Carla Tatò. Duilio Del Prete: produzione: Dean Film

Giovedì 23 settembre, h 18:30

Melucce bacate e papaveri d'oriente. Dalle caravaggesche melucce di Fede Galizia ai papaveri d'Oriente di Georgia O' Keeffe

di Valeria Moretti

con Simona Marchini e intervento musicale del Maestro Simonpietro Cussino (violoncello)

Mercoledì 29 settembre, h 18:30

Con gli occhi di Virginia #2 da Una stanza tutta per sé di Virginia Woolf.

Adattamento di Ritanna Armeni; interpretazione di Galatea Ranzi

Martedì 5 ottobre, h 18:30 CASA DEL CINEMA

Sala Deluxe

Prenotazione presso la Casa del Cinema a partire da 90 minuti prima dell'inizio dello spettacolo

Omaggio a Ferreri

Incontro con la partecipazione di Claudio Crescentini, Anselma Dell'Olio, Annamaria Licciardello e Andrea Minuz.

Proiezione del film

Ciao maschio

di Marco Ferreri

35mm, col, sonoro, 95', 1977 con Gérard Depardieu, Marcello Mastroianni, James Coco, Abigail Clayton; produzione: 18 Dicembre, Prospectacle, Action Films.

Mercoledì 6 ottobre, h 18:30

Discorsi sul femminicidio. Così fragili, così violenti

con la partecipazione di Simona Argentieri (medico psicanalista), Rossana Buono (storica dell'arte, Tor Vergata, Università degli Studi di Roma), Claudia Hassan (sociologa, Tor Vergata, Università degli Studi di Roma), Dacia Maraini (scrttrice). In collaborazione con Tor Vergata, Università degli Studi di Roma

Mercoledì 13 ottobre, h 18:30

L'importanza di chiamarsi Constance.

Una piratesca escursione nella vita di Oscar Wilde visto con gli occhi della moglie

di Valeria Moretti

con Simona Marchini e intervento musicale del Maestro Simonpietro Cussino (violoncello)

Venerdì 15 ottobre, h 18:30

Nei letti di Casanova

Incontro dedicato al "maschio per eccellenza", Giacomo Casanova, riconsiderato dal punto di vista letterario, critico, filmico e artistico. Interventi di Claudio Crescentini, Plinio Perilli, Giuseppe Salvatori. Show Art-Cooking di Giuseppe Verri.

In sala ovale (primo piano) sarà trasmesso, in anteprima, il video NINANANA, regia di Marco Cruciani, immagini Marco Cruciani e Elia Truffelli, montaggio Elia Truffelli, musiche di Roberto Caravella eseguite da Simonpietro Cussino (violoncello), con la partecipazione straordinaria di Simona Marchini che interpreta la poesia CANZON di Giacomo Casanova

INCONTRI E READINGS TEATRALI

MODALITÀ D'ACCESSO:

ingresso con prenotazione consigliata allo 060608 fino ad esaurimento posti disponibili (max 60 persone). Entrata gratuita solo nell'area prevista per l'incontro con sedute a distanziamento di norma. Le mostre allestite nel museo non potranno essere visitate.

ENTRATA NEL MUSEO:

all'arrivo al museo, il visitatore dovrà attendere il proprio turno di ingresso e mantenere la distanza di sicurezza. Verrà sottoposto a misurazione della temperatura tramite termoscanner e in caso di un risultato uguale o superiore ai 37.5 gradi non gli verrà consentito l'accesso. Al termine di questa operazione potrà accedere all'area esterna prevista per l'incontro senza passare dalla biglietteria. Ai varchi di accesso sono disponibili gel disinfettanti per igienizzare le mani. Durante gli incontri non è obbligatorio l'utilizzo delle mascherine ma sarà mantenuta la distanza di sicurezza dalle altre persone mediante la collocazione di sedie ad un metro di distanza fra loro. Per evitare assembramenti o affollamenti, è stata predisposta una specifica segnaletica nel percorso d'entrata.

Durata dell'incontro max. h 1:30. Apertura museo ore 18:30: chiusura museo ore 21:00.



Galleria d'Arte Moderna

Via Francesco Crispi, 24

Casa del Cinema Largo Marcello Mastroianni, 1



INFO 060608 WWW.GALLERIAARTEMODERNAROMA.IT #MostraCiaoMaschio 🖬 🛩 🎯

GIUGNO NOVEMBRE 2021











